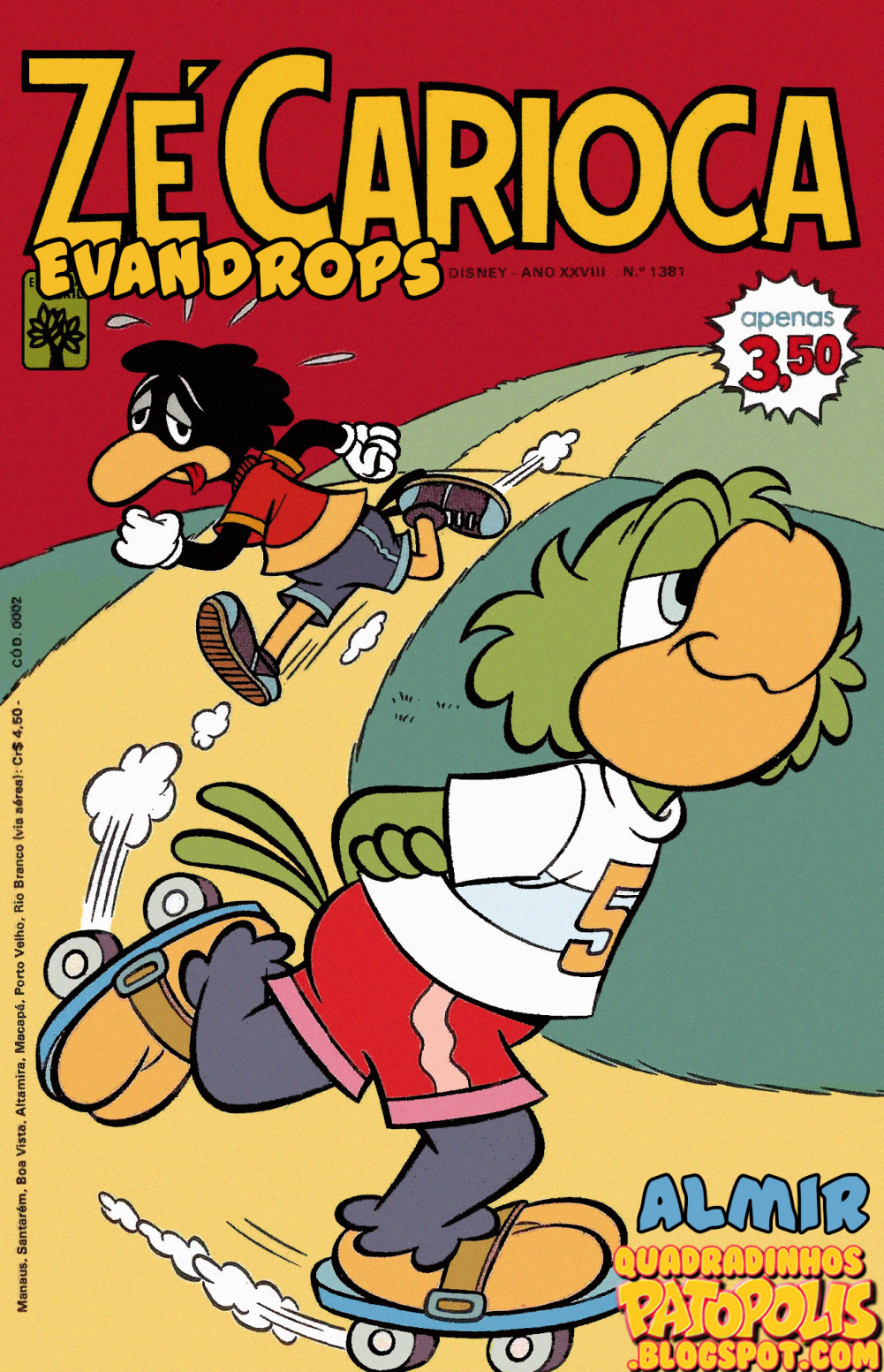
ZÉ CARIOCA

EVANDROPS

DISNEY - ANO XXVIII . N.º 1381

apenas 3,50



CÓD. 0002

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4,50 -

ALMIR

QUADRADINHOS PATÓPOLIS .BLOGSPOT.COM

ZÉ CARIOCA

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVIII . N.º 1381

EDITORA ABRIL

apenas 3,50

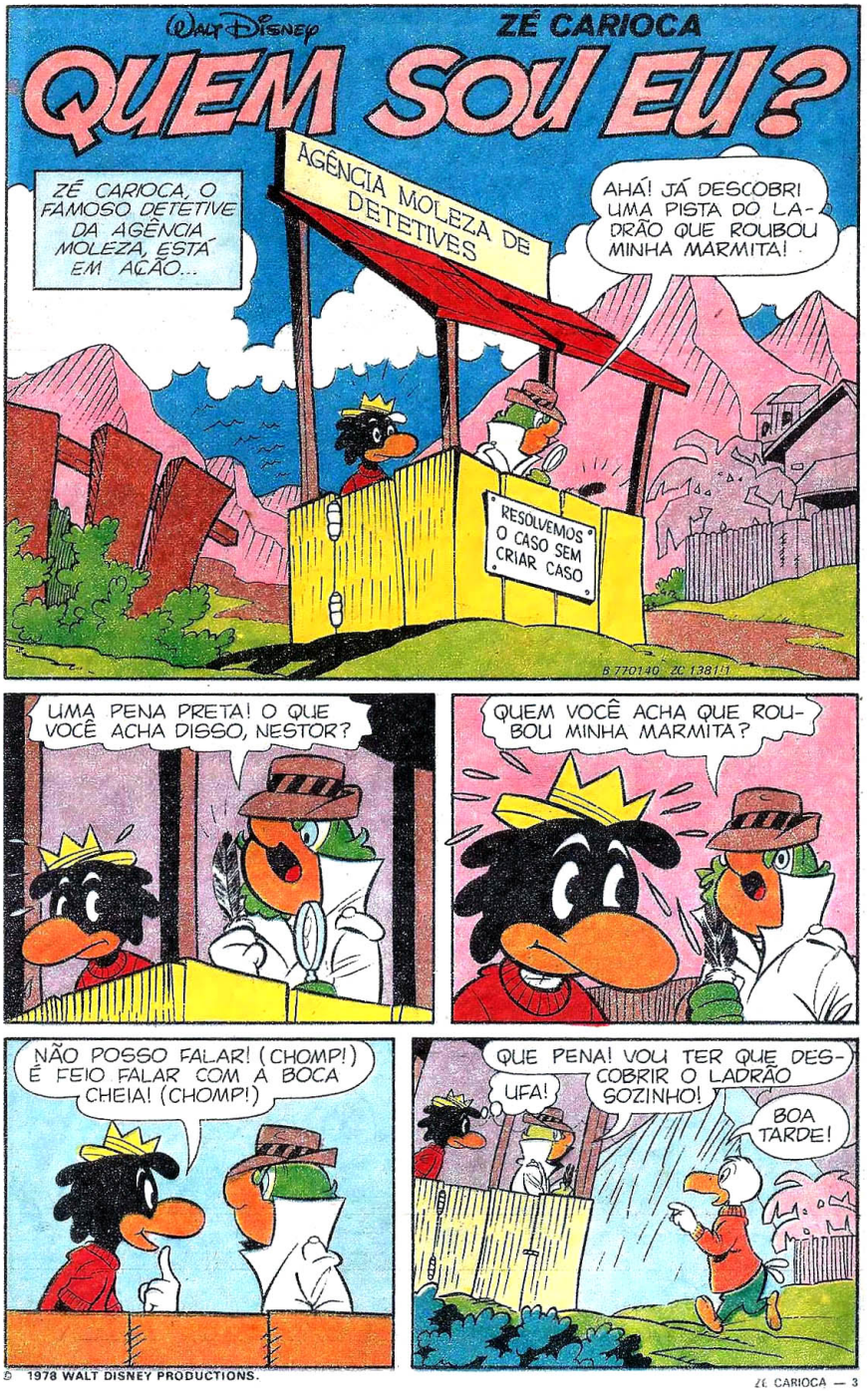
CÓD. 0002

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco (via aérea): Cr$ 4,50 -

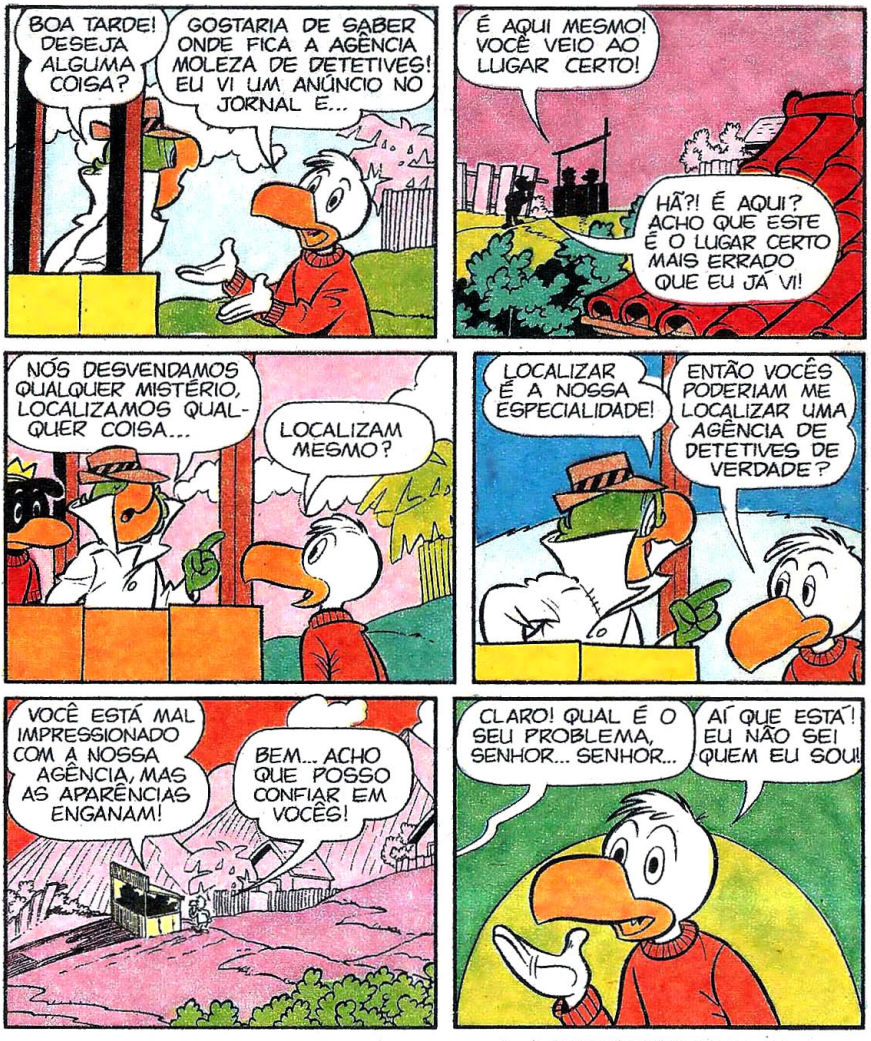
Incrível!

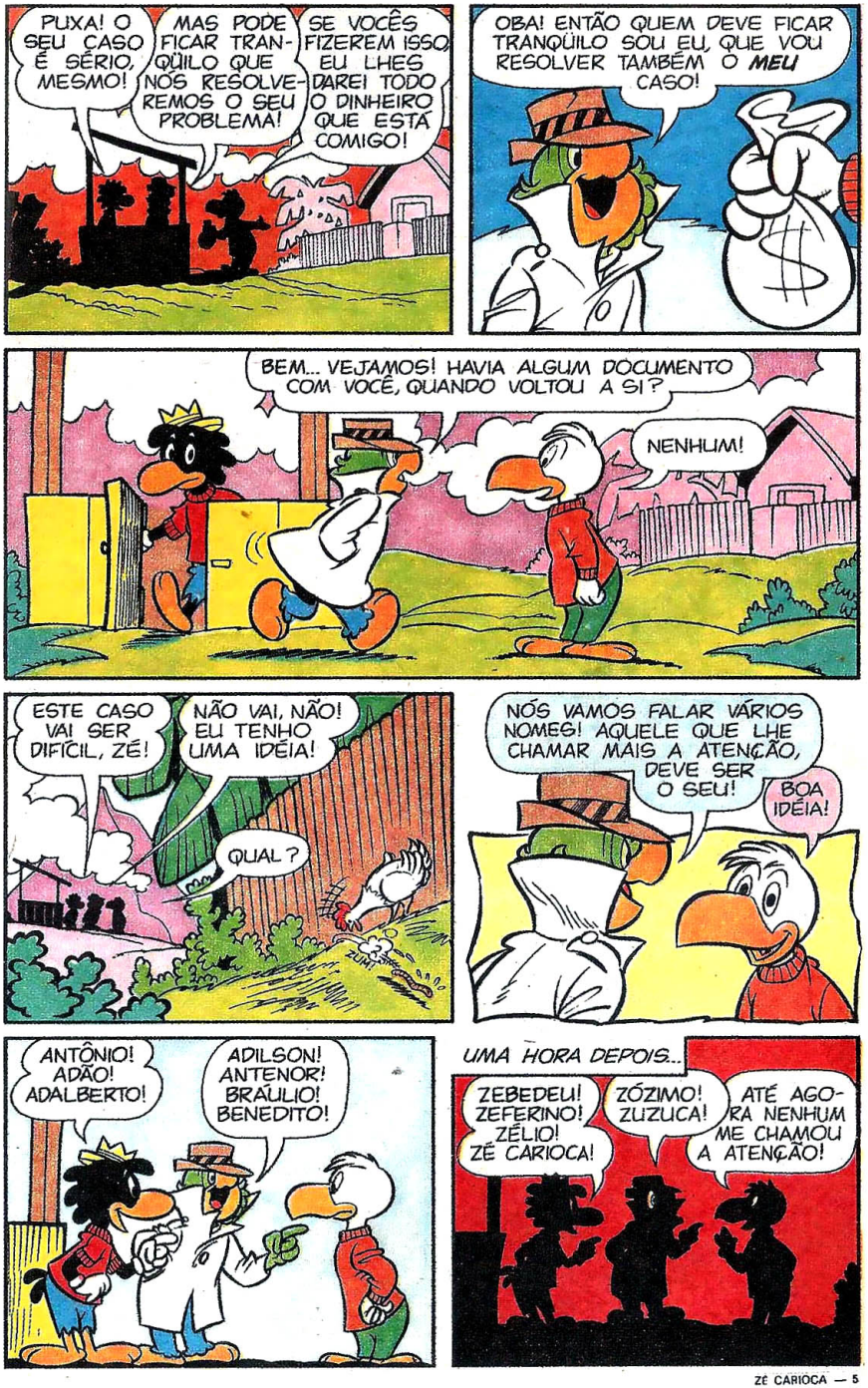
**Esta revista se transforma em dois robôs,
uma pistola e uma nave espacial!
Tudo igualzinho ao filme!
É só destacar e montar!**

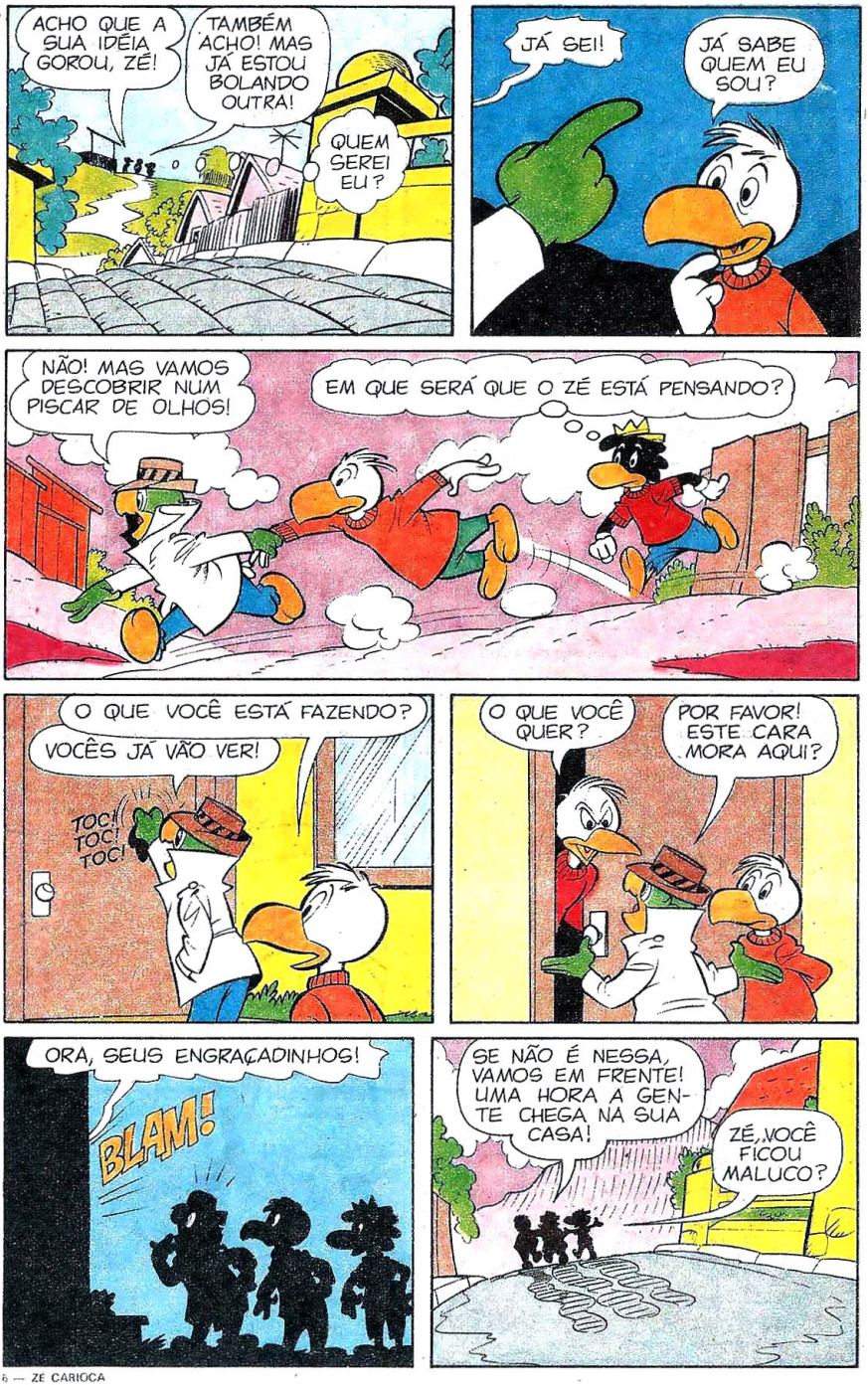
Já nas bancas.

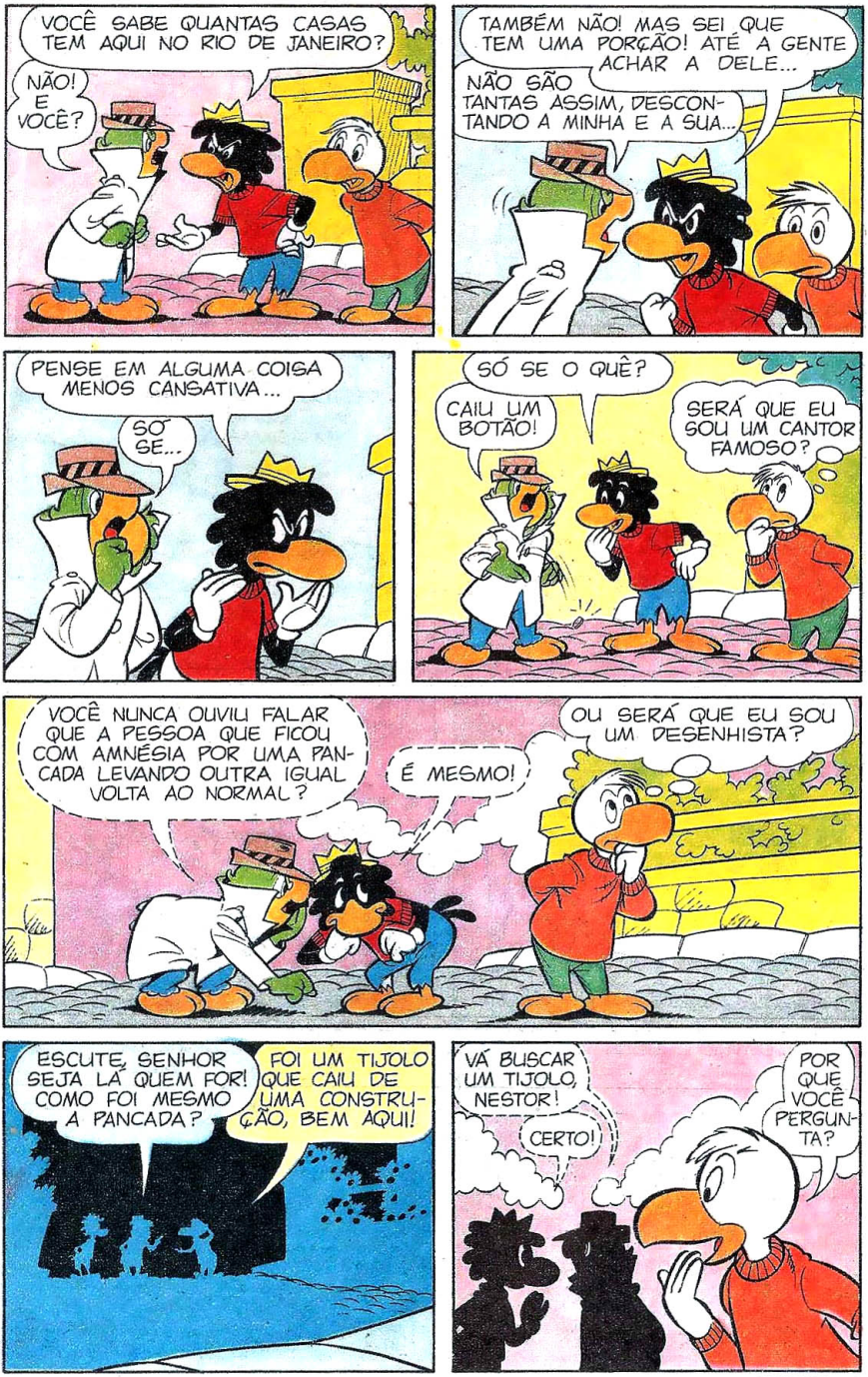


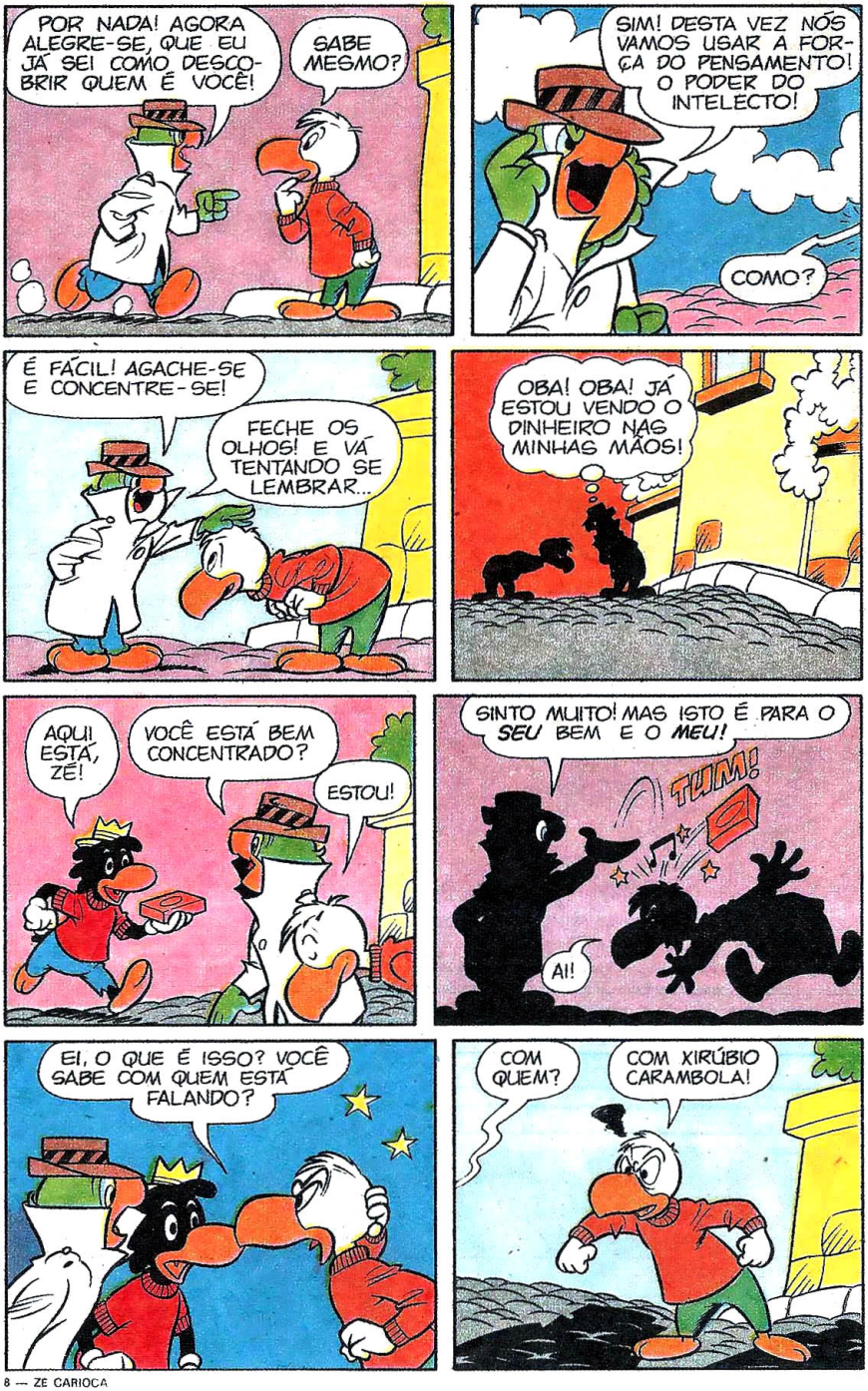
© 1978 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

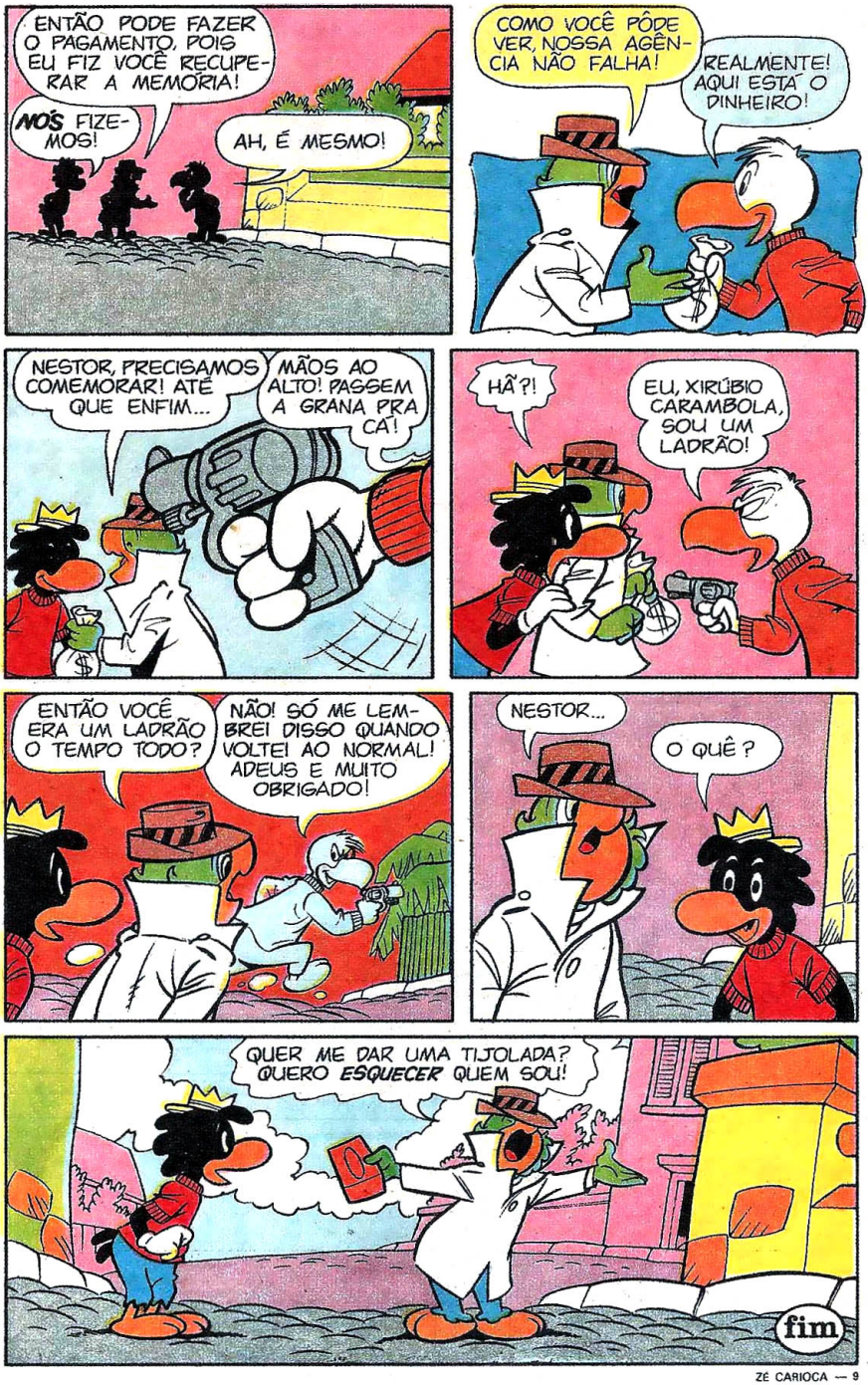

BOA TARDE! DESEJA ALGUMA COISA?
GOSTARIA DE SABER ONDE FICA A AGÊNCIA MOLEZA DE DETETIVES! EU VI UM ANÚNCIO NO JORNAL E...
É AQUI MESMO! VOCÊ VEIO AO LUGAR CERTO!
HÃ?! É AQUI? ACHO QUE ESTE É O LUGAR CERTO MAIS ERRADO QUE EU JÁ VI!
NÓS DESVENDAMOS QUALQUER MISTÉRIO, LOCALIZAMOS QUALQUER COISA...
LOCALIZAM MESMO?
LOCALIZAR É A NOSSA ESPECIALIDADE!
ENTÃO VOCÊS PODERIAM ME LOCALIZAR UMA AGÊNCIA DE DETETIVES DE VERDADE?
VOCÊ ESTÁ MAL IMPRESSIONADO COM A NOSSA AGÊNCIA, MAS AS APARÊNCIAS ENGANAM!
BEM... ACHO QUE POSSO CONFIAR EM VOCÊS!
CLARO! QUAL É O SEU PROBLEMA, SENHOR... SENHOR...
AÍ QUE ESTÁ! EU NÃO SEI QUEM EU SOU!
NÃO SABE QUEM VOCÊ É?
AGÊNCIA MOLEZA DE DETETIVES
NÃO! EU LEVEI UMA PANCADA NA CABEÇA E FIQUEI COM AMNÉSIA!


PUXA! O SEU CASO É SÉRIO, MESMO!
MAS PODE FICAR TRANQÜILO QUE NÓS RESOLVEREMOS O SEU PROBLEMA!
SE VOCÊS FIZEREM ISSO EU LHES DAREI TODO O DINHEIRO QUE ESTÁ COMIGO!
OBA! ENTÃO QUEM DEVE FICAR TRANQÜILO SOU EU, QUE VOU RESOLVER TAMBÉM O MEU CASO!
BEM... VEJAMOS! HAVIA ALGUM DOCUMENTO COM VOCÊ, QUANDO VOLTOU A SI?
NENHUM!
ESTE CASO VAI SER DIFÍCIL, ZÉ!
NÃO VAI, NÃO! EU TENHO UMA IDÉIA!
QUAL?
ZUM!
NÓS VAMOS FALAR VÁRIOS NOMES! AQUELE QUE LHE CHAMAR MAIS A ATENÇÃO, DEVE SER O SEU!
BOA IDÉIA!
ANTÔNIO! ADÃO! ADALBERTO!
ADILSON! ANTENOR! BRÁULIO! BENEDITO!
UMA HORA DEPOIS...
ZEBEDEU! ZEFERINO! ZÉLIO! ZÉ CARIOCA!
ZÓZIMO! ZUZUCA!
ATÉ AGORA NENHUM ME CHAMOU A ATENÇÃO!


ACHO QUE A SUA IDÉIA GOROU, ZÉ!
TAMBÉM ACHO! MAS JÁ ESTOU BOLANDO OUTRA!
QUEM SEREI EU?
JÁ SEI!
JÁ SABE QUEM EU SOU?
NÃO! MAS VAMOS DESCOBRIR NUM PISCAR DE OLHOS!
EM QUE SERÁ QUE O ZÉ ESTÁ PENSANDO?
O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO?
VOCÊS JÁ VÃO VER!
TOC! TOC! TOC!
O QUE VOCÊ QUER?
POR FAVOR! ESTE CARA MORA AQUI?
ORA, SEUS ENGRAÇADINHOS!
BLAM!
SE NÃO É NESSA, VAMOS EM FRENTE! UMA HORA A GENTE CHEGA NA SUA CASA!
ZÉ, VOCÊ FICOU MALUCO?

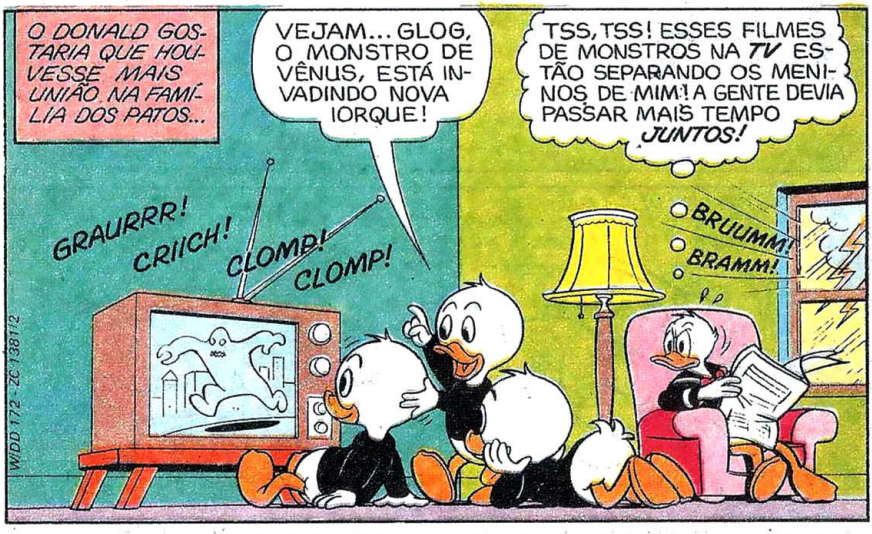

VOCÊ SABE QUANTAS CASAS TEM AQUI NO RIO DE JANEIRO?
NÃO! E VOCÊ?
TAMBÉM NÃO! MAS SEI QUE TEM UMA PORÇÃO! ATÉ A GENTE ACHAR A DELE...
NÃO SÃO TANTAS ASSIM, DESCONTANDO A MINHA E A SUA...
PENSE EM ALGUMA COISA MENOS CANSATIVA...
SÓ SE...
SÓ SE O QUÊ?
CAIU UM BOTÃO!
SERÁ QUE EU SOU UM CANTOR FAMOSO?
VOCÊ NUNCA OUVIU FALAR QUE A PESSOA QUE FICOU COM AMNÉSIA POR UMA PANCADA LEVANDO OUTRA IGUAL VOLTA AO NORMAL?
É MESMO!
OU SERÁ QUE EU SOU UM DESENHISTA?
ESCUTE, SENHOR SEJA LÁ QUEM FOR! COMO FOI MESMO A PANCADA?
FOI UM TIJOLO QUE CAIU DE UMA CONSTRUÇÃO, BEM AQUI!
VÁ BUSCAR UM TIJOLO, NESTOR!
CERTO!
POR QUE VOCÊ PERGUNTA?


POR NADA! AGORA ALEGRE-SE, QUE EU JÁ SEI COMO DESCOBRIR QUEM É VOCÊ!
SABE MESMO?
SIM! DESTA VEZ NÓS VAMOS USAR A FORÇA DO PENSAMENTO! O PODER DO INTELECTO!
COMO?
É FÁCIL! AGACHE-SE E CONCENTRE-SE!
FECHE OS OLHOS! E VÁ TENTANDO SE LEMBRAR...
OBA! OBA! JÁ ESTOU VENDO O DINHEIRO NAS MINHAS MÃOS!
AQUI ESTÁ, ZÉ!
VOCÊ ESTÁ BEM CONCENTRADO?
ESTOU!
SINTO MUITO! MAS ISTO É PARA O SEU BEM E O MEU!
TUM!
AI!
EI, O QUE É ISSO? VOCÊ SABE COM QUEM ESTÁ FALANDO?
COM QUEM?
COM XIRÚBIO CARAMBOLA!


ENTÃO PODE FAZER O PAGAMENTO, POIS EU FIZ VOCÊ RECUPERAR A MEMÓRIA!
NÓS FIZEMOS!
AH, É MESMO!
COMO VOCÊ PÔDE VER, NOSSA AGÊNCIA NÃO FALHA!
REALMENTE! AQUI ESTÁ O DINHEIRO!
NESTOR, PRECISAMOS COMEMORAR! ATÉ QUE ENFIM...
MÃOS AO ALTO! PASSEM A GRANA PRA CÁ!
HÃ?!
EU, XIRÚBIO CARAMBOLA, SOU UM LADRÃO!
ENTÃO VOCÊ ERA UM LADRÃO O TEMPO TODO?
NÃO! SÓ ME LEMBREI DISSO QUANDO VOLTEI AO NORMAL! ADEUS E MUITO OBRIGADO!
NESTOR...
O QUÊ?
QUER ME DAR UMA TIJOLADA? QUERO ESQUECER QUEM SOU!
fim

WALT DISNEY

DONALD E SOBRINHOS em UNIÃO À FORÇA



IAAUU!
ESTÁ SE DIVERTINDO, TIO DONALD?
NHAC!
HISTÓRIAS DE FANTASMAS

UFA! VOCÊS QUASE ME MATARAM DE SUSTO!
SENTIMOS MUITO!

EH, EH! ACHO QUE OS PATOS ERAM MAIS MEDROSOS NOS VELHOS TEMPOS!
É O QUE VAMOS VER!
GRAURR!

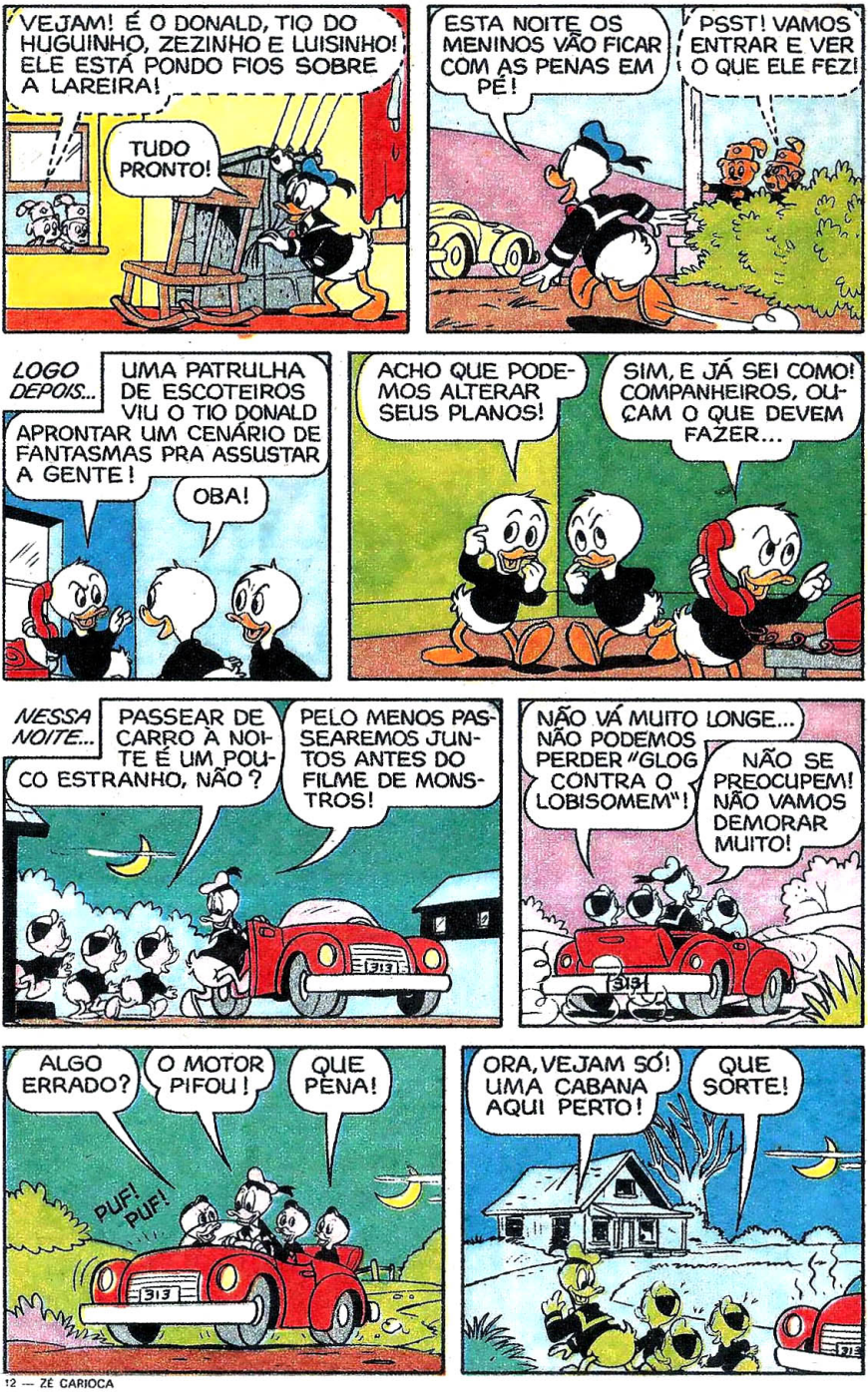
NO DIA SEGUINTE...
O TIO PATINHAS NÃO VAI SE IMPORTAR SE EU USAR SUA VELHA CABANA!
PROPRIEDADE DO PATINHAS NÃO ENTRE!

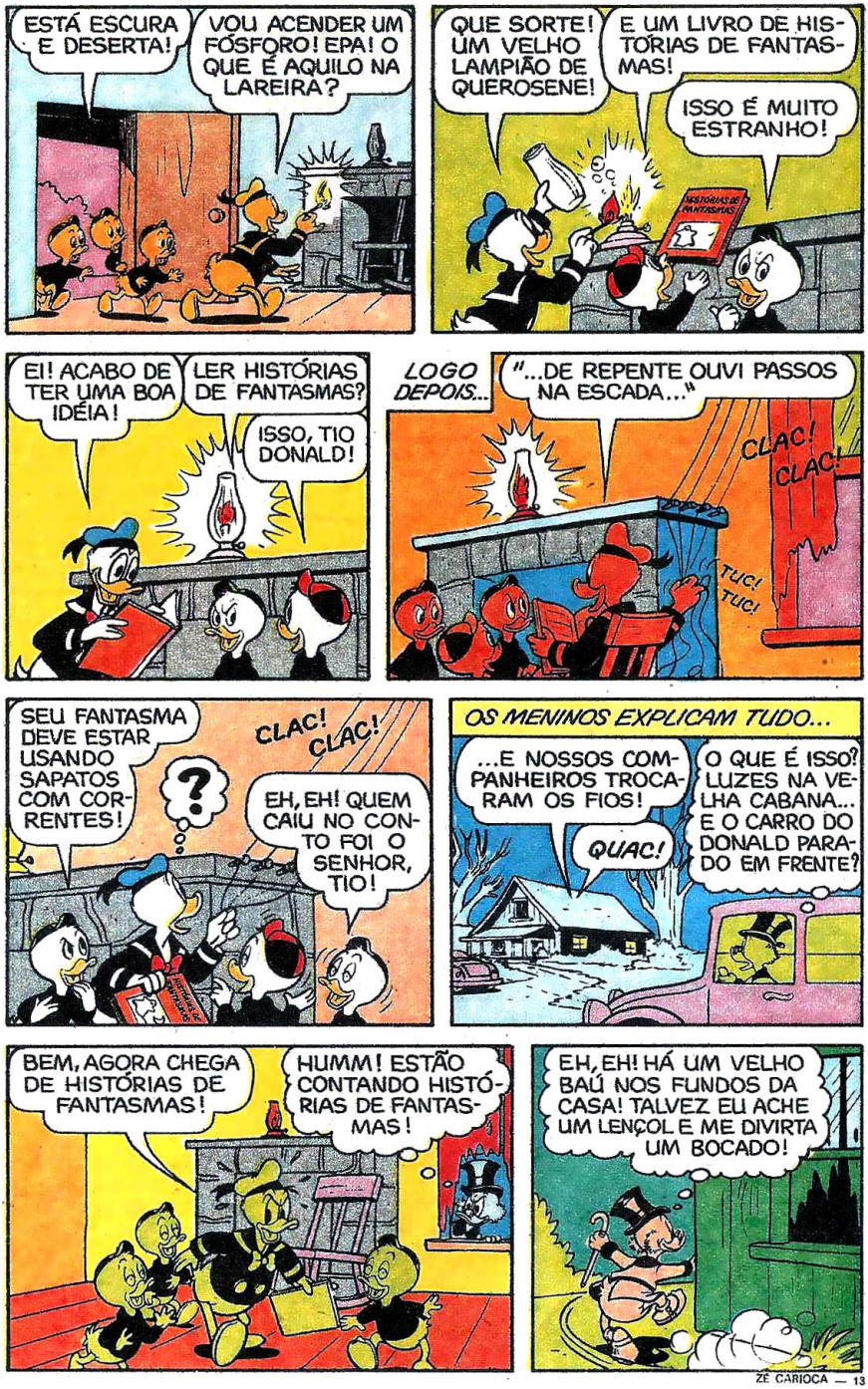
VEREMOS QUEM É MAIS MEDROSO EM NOSSA FAMÍLIA!

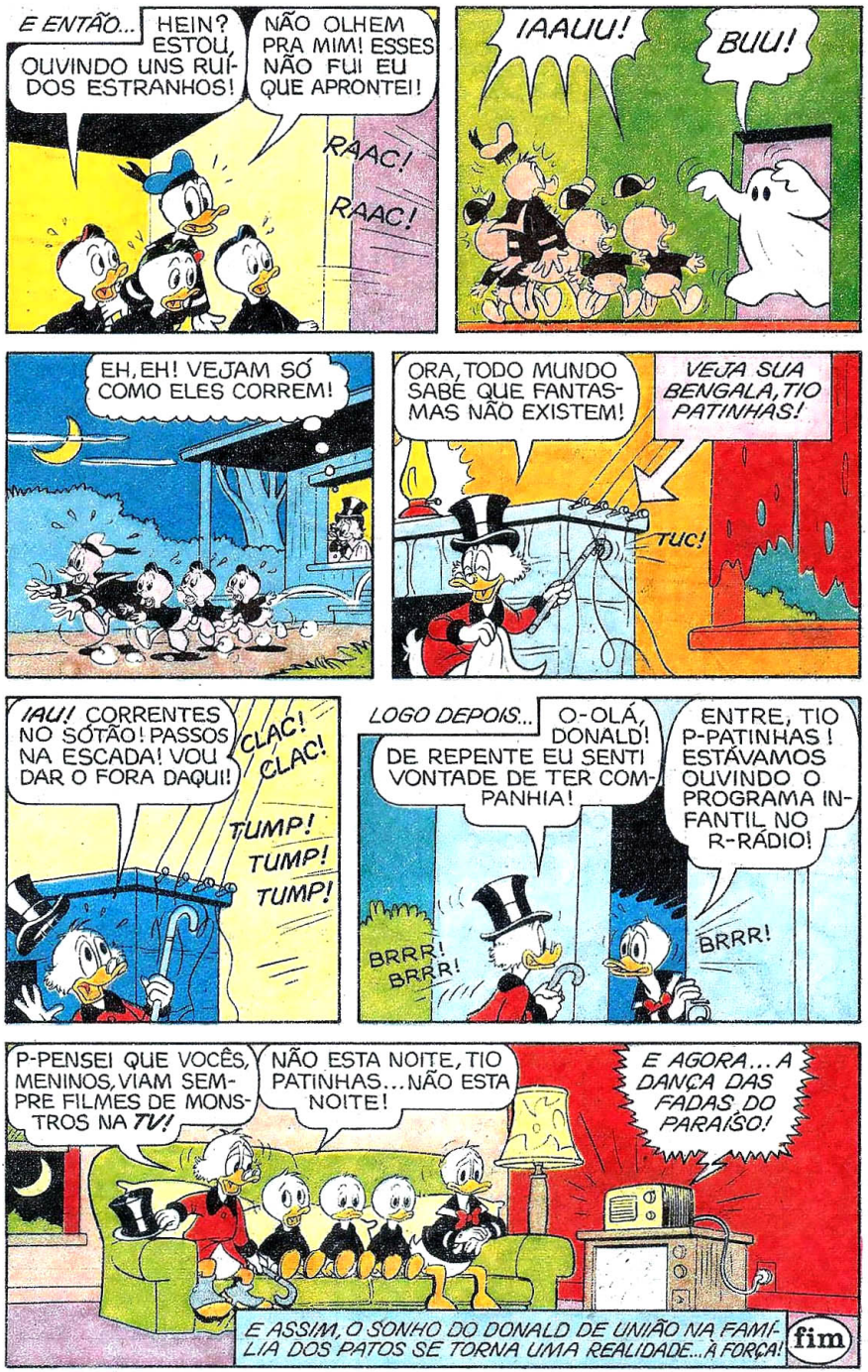
ESTES FIOS SOBRE A LAREIRA SERÃO INVISÍVEIS NO ESCURO!

EH, EH! TEREMOS PASSOS NAS ESCADAS E RUÍDO DE CORRENTES NO SÓTÃO!

ENQUANTO ISSO, LÁ FORA ESTÁ UMA PATRULHA DE ESCOTEIROS...
OUÇAM! HÁ ALGUÉM NA VELHA CABANA!
BAM! BAM! BAM!

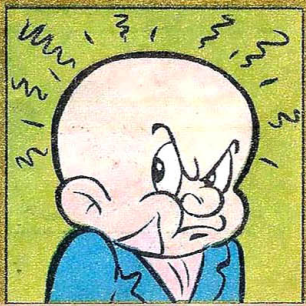

VEJAM! É O DONALD, TIO DO HUGUINHO, ZEZINHO E LUISINHO! ELE ESTÁ PONDO FIOS SOBRE A LAREIRA!
TUDO PRONTO!
ESTA NOITE OS MENINOS VÃO FICAR COM AS PENAS EM PÉ!
PSST! VAMOS ENTRAR E VER O QUE ELE FEZ!
LOGO DEPOIS...
UMA PATRULHA DE ESCOTEIROS VIU O TIO DONALD APRONTAR UM CENÁRIO DE FANTASMAS PRA ASSUSTAR A GENTE!
OBA!
ACHO QUE PODEMOS ALTERAR SEUS PLANOS!
SIM, E JÁ SEI COMO! COMPANHEIROS, OUÇAM O QUE DEVEM FAZER...
NESSA NOITE...
PASSEAR DE CARRO À NOITE É UM POUCO ESTRANHO, NÃO?
PELO MENOS PASSEAREMOS JUNTOS ANTES DO FILME DE MONSTROS!
NÃO VÁ MUITO LONGE... NÃO PODEMOS PERDER "GLOG CONTRA O LOBISOMEM"!
NÃO SE PREOCUPEM! NÃO VAMOS DEMORAR MUITO!
ALGO ERRADO?
O MOTOR PIFOU!
QUE PENA!
PUF! PUF!
ORA, VEJAM SÓ! UMA CABANA AQUI PERTO!
QUE SORTE!


ESTÁ ESCURA E DESERTA!
VOU ACENDER UM FÓSFORO! EPA! O QUE É AQUILO NA LAREIRA?
QUE SORTE! UM VELHO LAMPIÃO DE QUEROSENE!
E UM LIVRO DE HISTÓRIAS DE FANTASMAS!
ISSO É MUITO ESTRANHO!
HISTÓRIAS DE FANTASMAS
EI! ACABO DE TER UMA BOA IDÉIA!
LER HISTÓRIAS DE FANTASMAS?
ISSO, TIO DONALD!
LOGO DEPOIS...
"...DE REPENTE OUVI PASSOS NA ESCADA..."
CLAC! CLAC!
TUC! TUC!
SEU FANTASMA DEVE ESTAR USANDO SAPATOS COM CORRENTES!
CLAC! CLAC!
?
EH, EH! QUEM CAIU NO CONTO FOI O SENHOR, TIO!
OS MENINOS EXPLICAM TUDO...
...E NOSSOS COMPANHEIROS TROCARAM OS FIOS!
QUAC!
O QUE É ISSO? LUZES NA VELHA CABANA... E O CARRO DO DONALD PARADO EM FRENTE?
BEM, AGORA CHEGA DE HISTÓRIAS DE FANTASMAS!
HUMM! ESTÃO CONTANDO HISTÓRIAS DE FANTASMAS!
EH, EH! HÁ UM VELHO BAÚ NOS FUNDOS DA CASA! TALVEZ EU ACHE UM LENÇOL E ME DIVIRTA UM BOCADO!


E ENTÃO...
HEIN? ESTOU OUVINDO UNS RUÍDOS ESTRANHOS!
NÃO OLHEM PRA MIM! ESSES NÃO FUI EU QUE APRONTEI!
RAAC!
RAAC!
IAAUU!
BUU!
EH, EH! VEJAM SÓ COMO ELES CORREM!
ORA, TODO MUNDO SABE QUE FANTASMAS NÃO EXISTEM!
VEJA SUA BENGALA, TIO PATINHAS!
TUC!
IAU! CORRENTES NO SÓTÃO! PASSOS NA ESCADA! VOU DAR O FORA DAQUI!
CLAC! CLAC!
TUMP! TUMP! TUMP!
LOGO DEPOIS...
O-OLÁ, DONALD! DE REPENTE EU SENTI VONTADE DE TER COMPANHIA!
ENTRE, TIO P-PATINHAS! ESTÁVAMOS OUVINDO O PROGRAMA INFANTIL NO R-RÁDIO!
BRRR! BRRR!
BRRR!
P-PENSEI QUE VOCÊS, MENINOS, VIAM SEMPRE FILMES DE MONSTROS NA TV!
NÃO ESTA NOITE, TIO PATINHAS... NÃO ESTA NOITE!
E AGORA... A DANÇA DAS FADAS DO PARAÍSO!
E ASSIM, O SONHO DO DONALD DE UNIÃO NA FAMÍLIA DOS PATOS SE TORNA UMA REALIDADE... À FORÇA!
fim

Todo mundo morre de rir com as trapalhadas que o Pernalonga apronta pra conseguir uma cenoura. Menos o Hortelino, é claro.

PERNALONGA



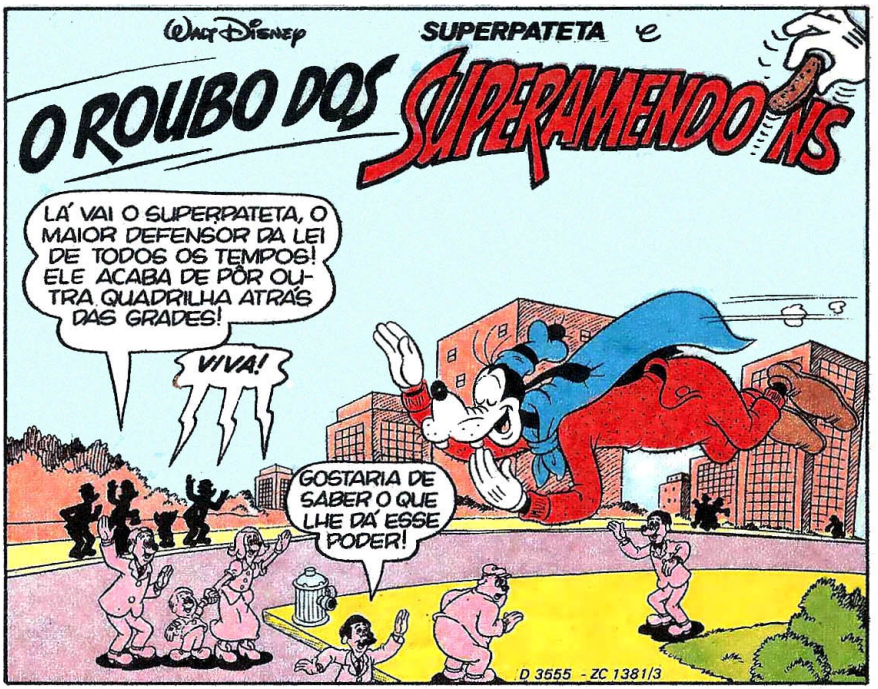
EDITORA ABRIL

Peque a sua revista nas bancas.

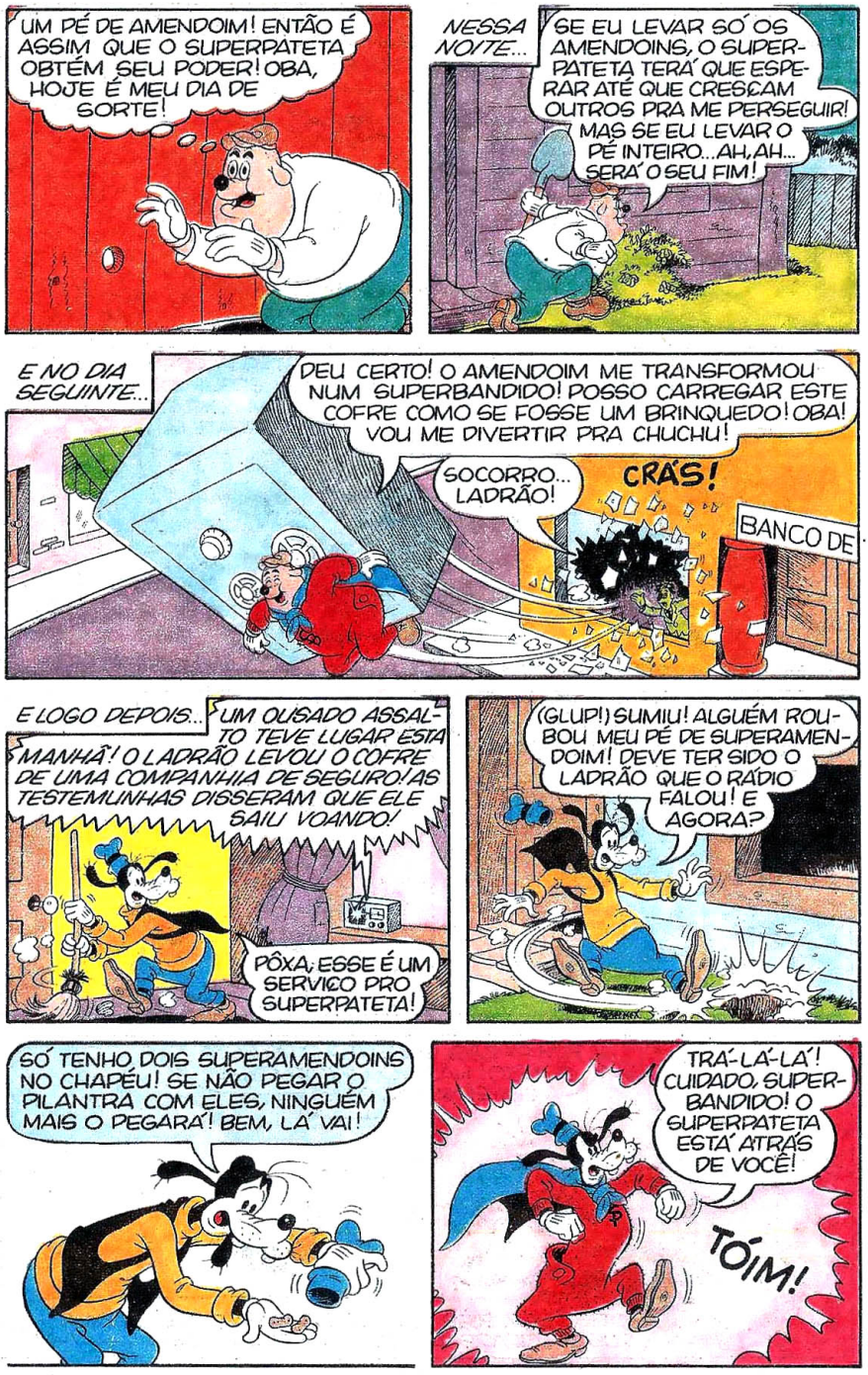
© 1979 WARNER BROS. INC.

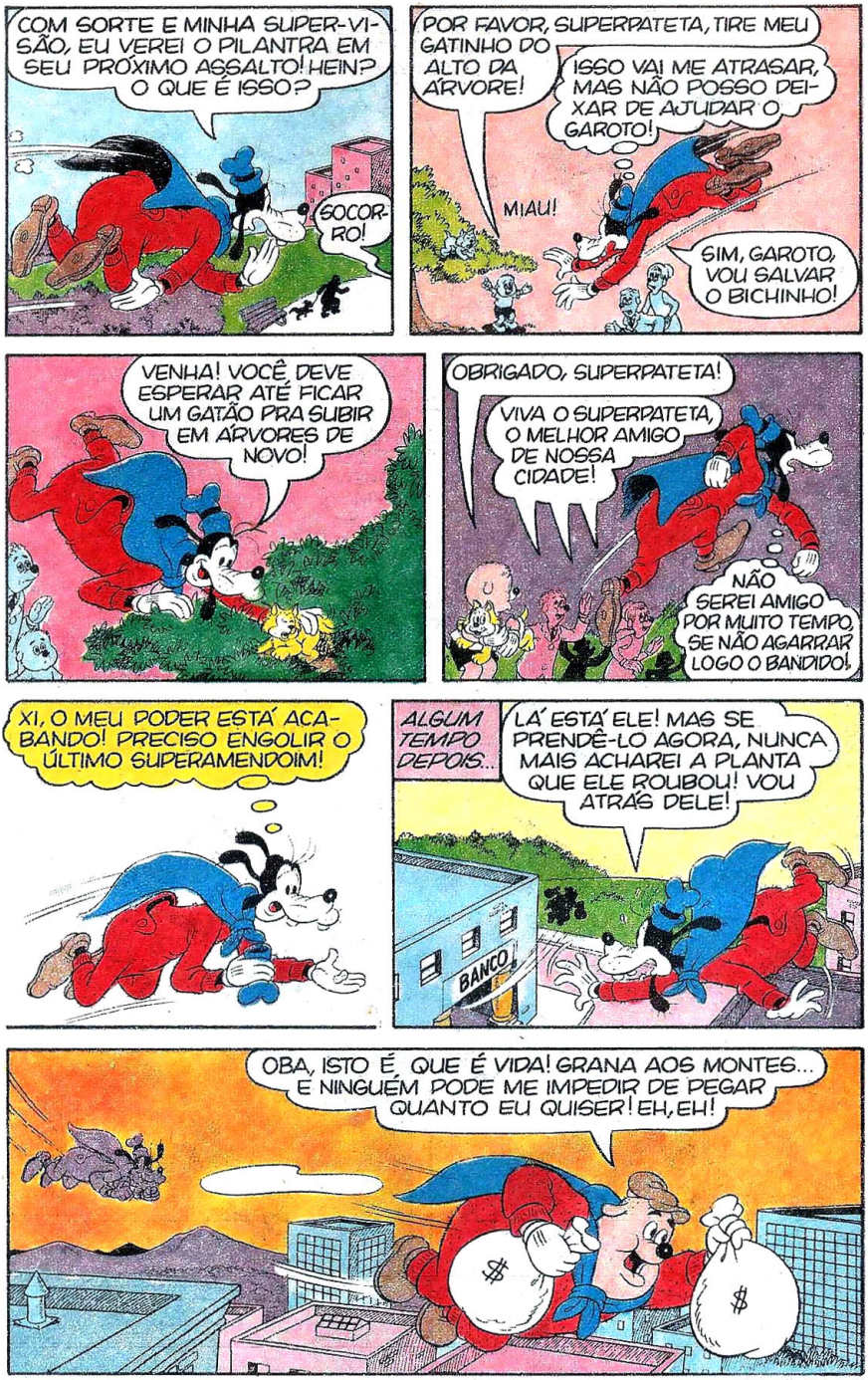
WALT DISNEY

SUPERPATETA e O ROUBO DOS SUPERAMENDOINS



(PUF! PUF!) NÃO POSSO PERDÊ-LO AGORA! É A ÚNICA CHANCE DE SABER ONDE ELE MORA!
EI, CUIDADO! VEJA POR ONDE ANDA, OU PODERÁ MACHUCAR ALGUÉM!
DESCULPE! EU SÓ QUERIA... ACHAR ALGUÉM!
CRUNCH
HUMM! QUE ESTRANHO! O SUPERPATETA ENTRA NESTE BECO E AGORA SAI ESSE CARA DAQUI!
DEVO ESTAR PERDENDO TEMPO, MAS VOU SEGUI-LO! TALVEZ ELE SEJA UM CONTATO DO SUPERPATETA!
OLÁ, TIO! PEGOU OS ASSALTANTES DO BANCO?
SIM! ESTÃO NA CADEIA! VIM A PÉ PRA CASA PORQUE MEU SUPERPODER ACABOU!
NÃO SE PREOCUPE COM OS SUPERAMENDOINS! O PÉ ESTÁ CARREGADO! EU IA AGUÁ-LOS AGORA!
DEIXE QUE EU FAÇO ISSO!
TEM RAZÃO, GILBERTO! O PÉ ESTÁ BONITO! NÃO VOU FICAR SEM SUPERAMENDOINS!
ÓTIMO! SEM ELES NÃO HÁ SUPERPATETA, E OS BANDIDOS DA CIDADE IAM SE APROVEITAR DISSO!


UM PÉ DE AMENDOIM! ENTÃO É ASSIM QUE O SUPERPATETA OBTÉM SEU PODER! OBA, HOJE É MEU DIA DE SORTE!
NESSA NOITE...
SE EU LEVAR SÓ OS AMENDOINS, O SUPERPATETA TERÁ QUE ESPERAR ATÉ QUE CRESÇAM OUTROS PRA ME PERSEGUIR! MAS SE EU LEVAR O PÉ INTEIRO... AH, AH... SERÁ O SEU FIM!
E NO DIA SEGUINTE...
DEU CERTO! O AMENDOIM ME TRANSFORMOU NUM SUPERBANDIDO! POSSO CARREGAR ESTE COFRE COMO SE FOSSE UM BRINQUEDO! OBA! VOU ME DIVERTIR PRA CHUCHU!
SOCORRO... LADRÃO!
CRÁS!
BANCO DE
E LOGO DEPOIS...
UM OUSADO ASSALTO TEVE LUGAR ESTA MANHÃ! O LADRÃO LEVOU O COFRE DE UMA COMPANHIA DE SEGURO! AS TESTEMUNHAS DISSERAM QUE ELE SAIU VOANDO!
PÔXA, ESSE É UM SERVIÇO PRO SUPERPATETA!
(GLUP!) SUMIU! ALGUÉM ROUBOU MEU PÉ DE SUPERAMENDOIM! DEVE TER SIDO O LADRÃO QUE O RÁDIO FALOU! E AGORA?
SÓ TENHO DOIS SUPERAMENDOINS NO CHAPÉU! SE NÃO PEGAR O PILANTRA COM ELES, NINGUÉM MAIS O PEGARÁ! BEM, LÁ VAI!
TRÁ-LÁ-LÁ'! CUIDADO, SUPERBANDIDO! O SUPERPATETA ESTÁ ATRÁS DE VOCÊ!
TÓIM!

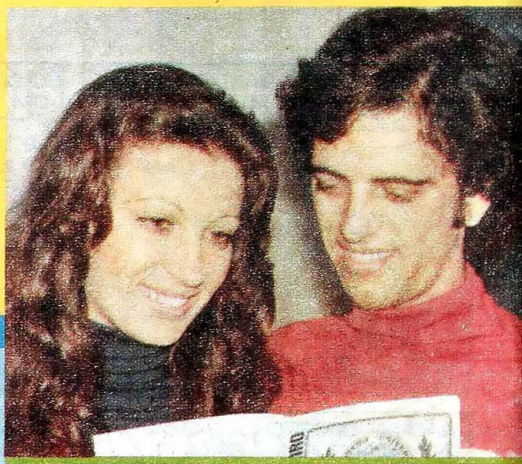

COM SORTE E MINHA SUPER-VISÃO, EU VEREI O PILANTRA EM SEU PRÓXIMO ASSALTO! HEIN? O QUE É ISSO?
SOCORRO!
POR FAVOR, SUPERPATETA, TIRE MEU GATINHO DO ALTO DA ÁRVORE!
ISSO VAI ME ATRASAR, MAS NÃO POSSO DEIXAR DE AJUDAR O GAROTO!
MIAU!
SIM, GAROTO, VOU SALVAR O BICHINHO!
VENHA! VOCÊ DEVE ESPERAR ATÉ FICAR UM GATÃO PRA SUBIR EM ÁRVORES DE NOVO!
OBRIGADO, SUPERPATETA!
VIVA O SUPERPATETA, O MELHOR AMIGO DE NOSSA CIDADE!
NÃO SEREI AMIGO POR MUITO TEMPO, SE NÃO AGARRAR LOGO O BANDIDO!
XI, O MEU PODER ESTÁ ACABANDO! PRECISO ENGOLIR O ÚLTIMO SUPERAMENDOIM!
ALGUM TEMPO DEPOIS...
LÁ ESTÁ ELE! MAS SE PRENDÊ-LO AGORA, NUNCA MAIS ACHAREI A PLANTA QUE ELE ROUBOU! VOU ATRÁS DELE!
BANCO
OBA, ISTO É QUE É VIDA! GRANA AOS MONTES... E NINGUÉM PODE ME IMPEDIR DE PEGAR QUANTO EU QUISER! EH, EH!
$
$

ELE ESTÁ DESCENDO! E JÁ POSSO VER MEU PÉ DE SUPERAMENDOIM NO QUINTAL!
PUXA, O PODER PIFOU BEM NA HORA!
ZÓIM!
EH, EH! MAS NÃO TEM PROBLEMA! SÓ PRECISO COMER OUTRO AMENDOIM!
OBA! VOU APROVEITAR A OCASIÃO PRA AGARRAR O PILANTRA!
OH, NÃO! O MEU PODER PIFOU, TAMBÉM!
ZÓIM!
¡AAAUUUU!
VUUUCH!
HEIN?
BONC!

PÔXA, PEGUEI O BANDIDO COMO SIMPLES PATETA! QUEM DIRIA!
O SEU PODER PASSOU! VOU ENGOLIR UM SUPERAMENDOIM PRA CUIDAR DELE!
AI! ONDE ESTOU? QUE ACONTECEU? QUEM ME BATEU?
NÃO ME LEMBRO DE NADA! QUEM É VOCÊ? EU O CONHEÇO?
A BATIDA NA CABEÇA FEZ COM QUE ELE PERDESSE A MEMÓRIA! ÓTIMO! ASSIM ELE NÃO VAI SE LEMBRAR DE NADA!
NÃO SEI COMO VOCÊ CONSEGUIU PEGAR O CARA, SUPERPATETA, MAS NOS LIVROU DE UMA GRANDE DOR DE CABEÇA!
AGORA É O PILANTRA QUE ESTÁ COM A CABEÇA DOENDO! IAC!
TENHO QUE LEVAR O PÉ DE SUPERAMENDOIM PRA CASA DE NOVO! ESPERO QUE ELE NÃO SINTA ESSAS MUDANÇAS!
PRONTO, GILBERTO! A PLANTA JÁ ESTÁ NO LUGAR!
SIM, TIO... MAS UMA COISA ME PREOCUPA! COMO VAI IMPEDIR QUE OUTRAS PESSOAS O ROUBEM?
E ASSIM...
NÃO SE PREOCUPE! EU INVENTEI UM ALARME CONTRA LADRÕES DE SUPERAMENDOIM!
LEGAL! EH, EH!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE EM SUA PRÓPRIA CASA NA MAIOR ORGANIZAÇÃO DE ENSINO POR CORRESPONDÊNCIA DO BRASIL!



INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

- CURSO DE RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto e branco e a cores)
- CURSO DE CORTE E COSTURA
- CURSO SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)
- CURSO DE BORDADO TRICÔ E CROCHÊ
- CURSO SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)
- CURSO DE MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE PORTUGUÊS (1º e 2º Graus)
- CURSO DE INGLÊS
- CURSO DE MATEMÁTIC (1º e 2º Graus

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 · SÃO PAULO · CEP 01000

6337

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

Nossa escola foi fundada em 1.941. A partir daí, ano após ano, fomos acumulando uma magnífica experiência no campo didático, desenvolvendo um método de ensino exclusivo e perfeitamente adaptado às condições de nosso imenso território.

Hoje estamos aparelhados para levar, da melhor forma, o ensino aos mais distantes pontos do Brasil, dando aos alunos ampla cobertura, como se os professores estivessem ao seu lado.

Mantemos um Departamento de Consultas, cuja função específica é esclarecer qualquer dúvida que os alunos apresentem, procurando orientá-los no sentido de sempre alcançarem um ótimo aproveitamento.

Sem dúvida alguma, o ensino por correspondência é o meio mais rápido, fácil e oportuno de levar conhecimentos valiosos ao estudante brasileiro, e nossa escola é a que apresenta, no momento, melhores condições para isso, diante da especialização que conseguiu atingir, e da variedade de Cursos que mantém.

E ainda mais um **novo lançamento!**

APROVEITE a grande campanha de divulgação cultural!

CURSO DE AUXILIAR DE ENFERMAGEM

Matricule-se com urgência e receba as lições do curso escolhido, bem como todo o material necessário **GRATUITAMENTE.**

- CURSO DE DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CURSO DE DESENHO ARQUITETÔNICO (DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES)
- CURSO DE DESENHO DE MECÂNICA
- CURSO DE DESENHO PARA PUBLICIDADE
- CURSO DE AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- CURSO DE AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- CURSO DE CONTABILIDADE PRÁTICA
- CURSO DE SECRETARIADO MODERNO
- CURSO DE ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- CURSO DE MECÂNICA GERAL
- CURSO DE TORNEIRO MECÂNICO
- CURSO DE QUÍMICA E FÍSICA (2º Grau)
- CURSO DE ELETRICIDADE
- CURSO DE REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- CURSO DE TELEVISÃO em PRETO e BRANCO e a CORES

CURSOS RÁPIDOS! Mensalidades ao alcance de todos.

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6337

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

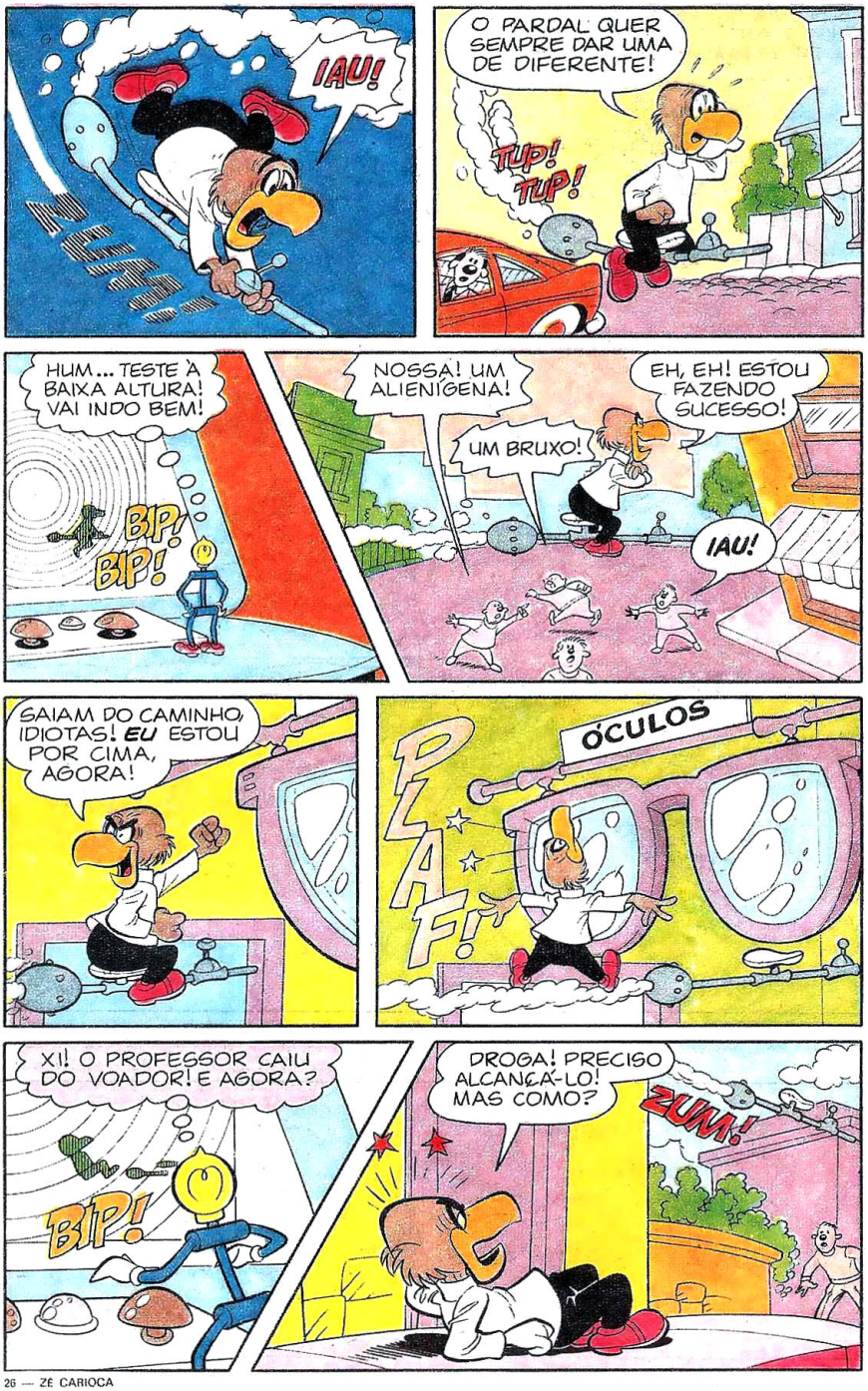
Estado _____

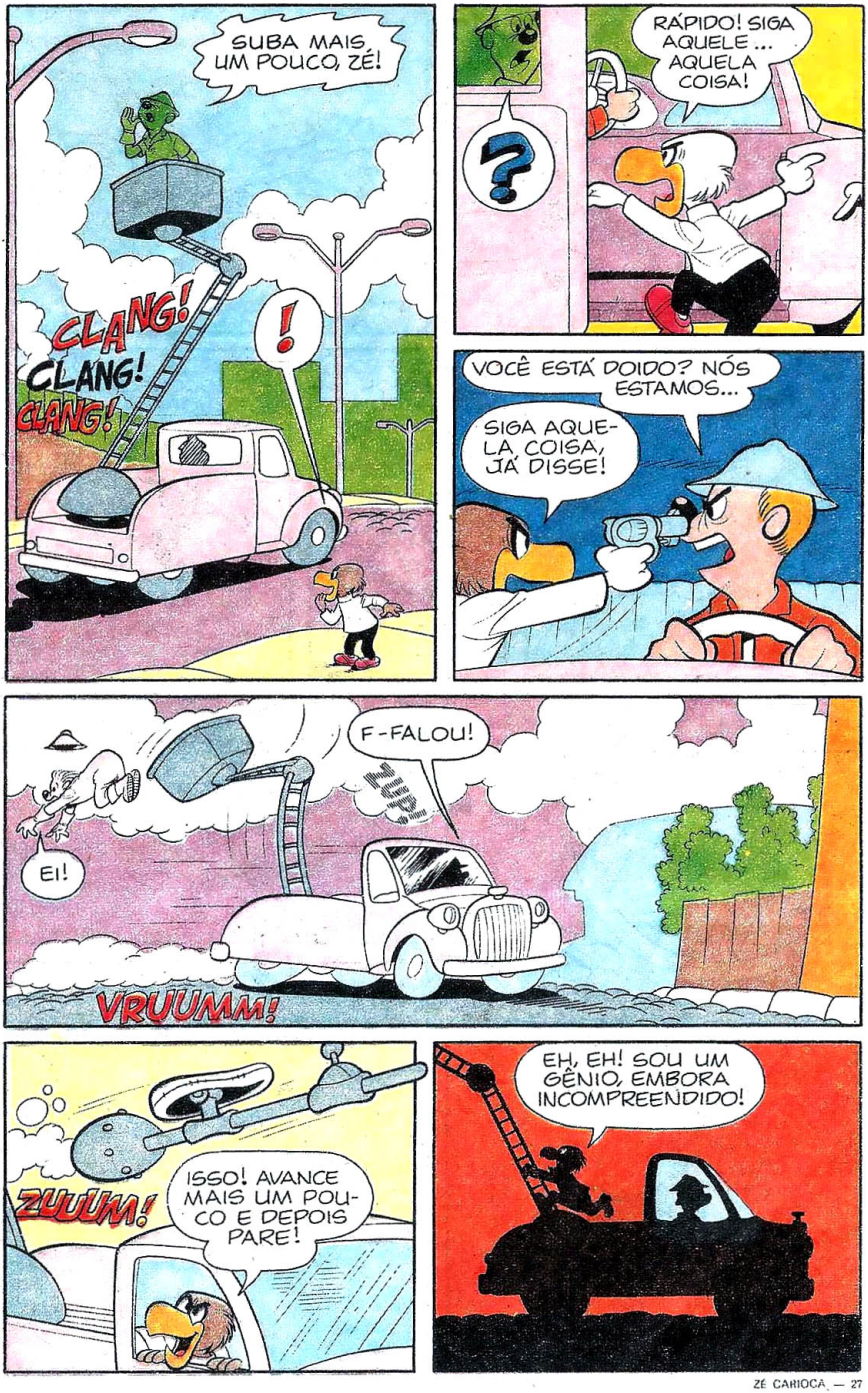
WALT DISNEY

PROF. PARDAL em OBJETO VOADOR NÃO IDENTIFICADO

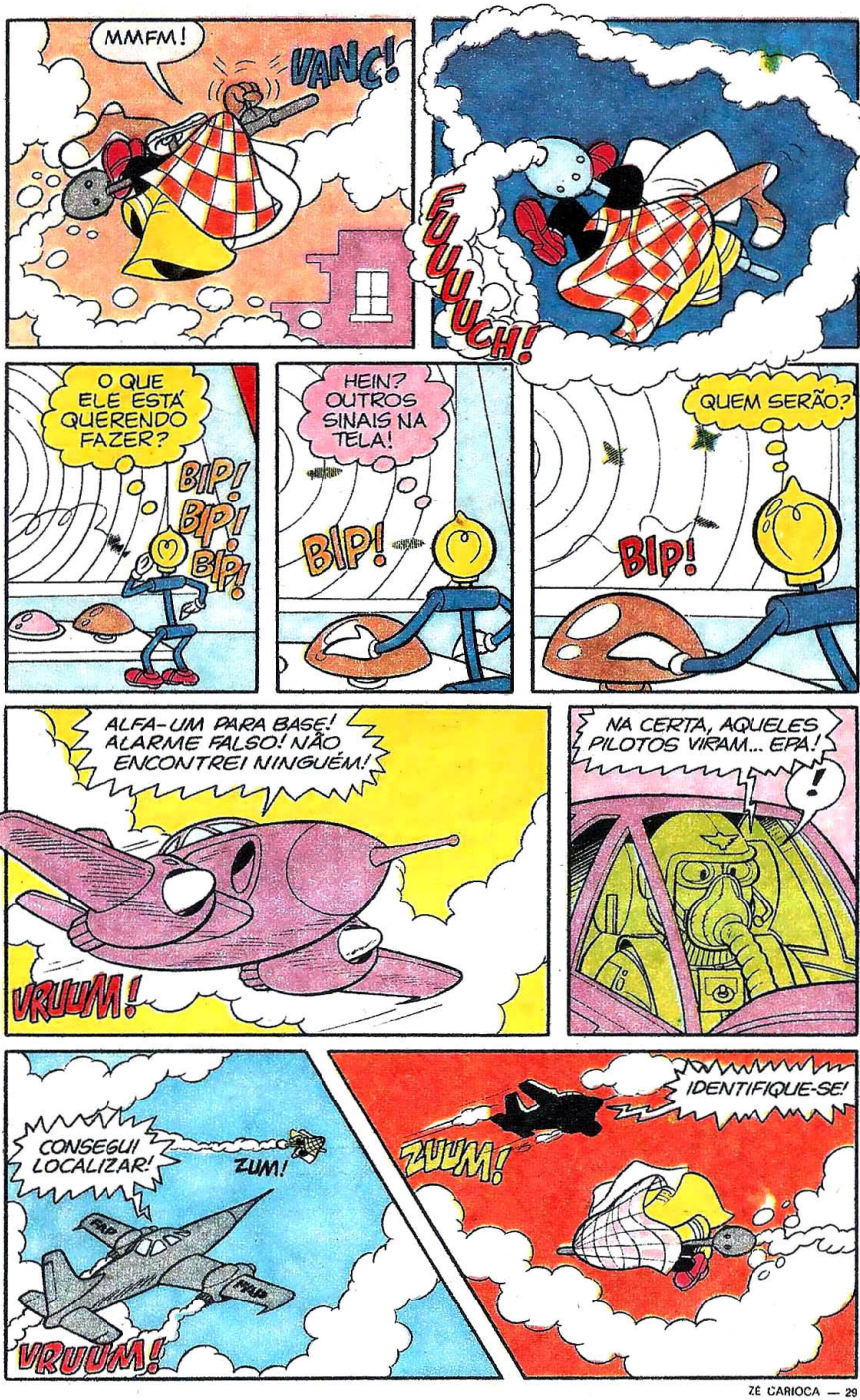
B 770282 - ZC 1381/4

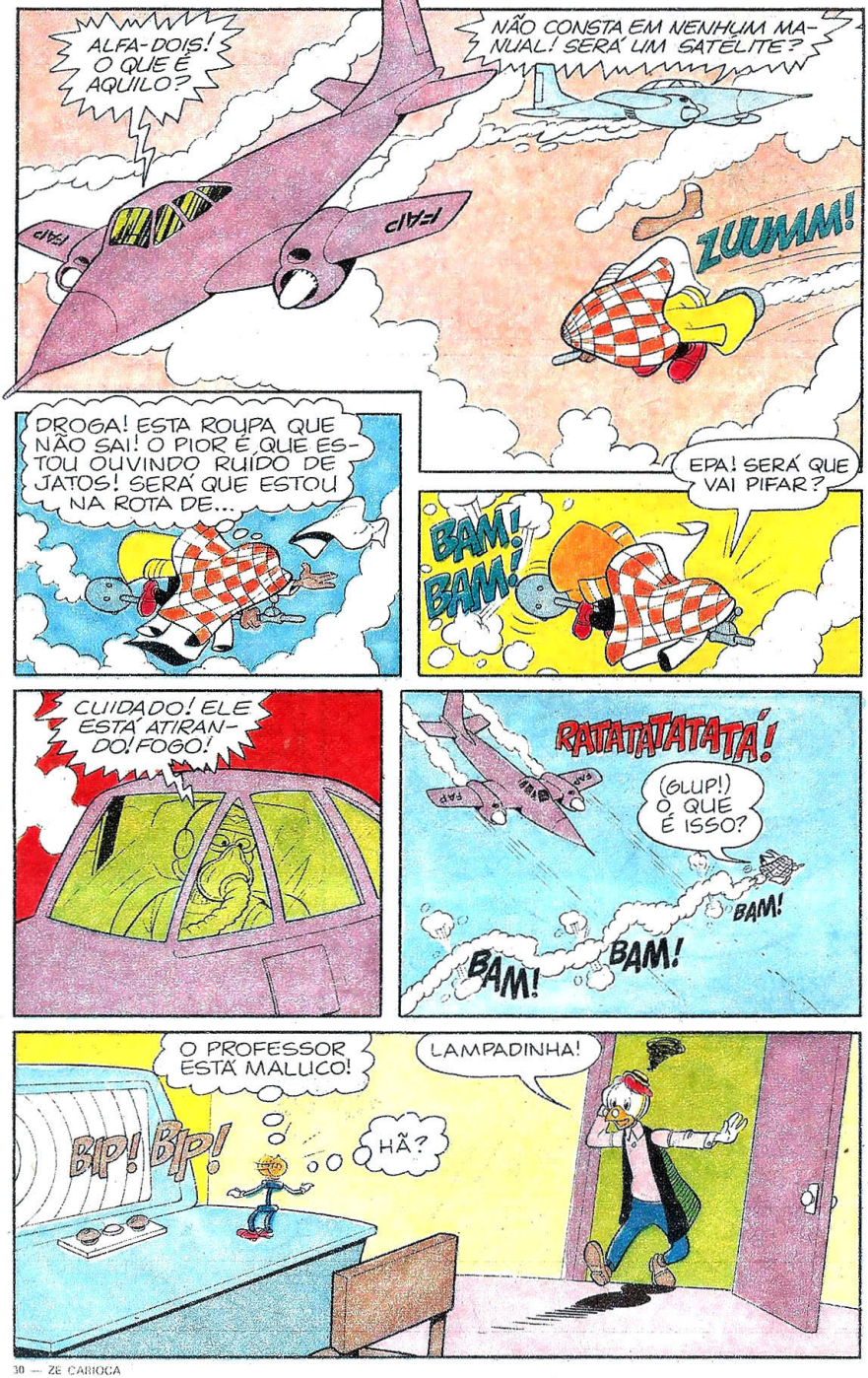
EU DEVIA TER PENSADO NISSO ANTES DE ACERTAR O PARDAL!
CHUG! CHUG!
DROGA! EU SOU MESMO UM...
VANC!
IAU!
ROAR!
BEM... (GLUP!) PELO MENOS ESTÁ VOANDO!
EI! ATÉ QUE O PARDAL INVENTOU UMA COISA BOA DESTA VEZ!
VOCÊ ESTÁ VENDO O MESMO QUE EU?
ESTOU! O QUE SERÁ?
VRUM!
ZUM!
NÃO SEI! MAS É MELHOR ALERTAMOS A FORÇA AÉREA!
VRUM!
ZUM!
HUM! PRECISO ME FAMILIARIZAR COM OS INSTRUMENTOS! VEJAMOS... SE EU EMPURRAR PRA FRENTE, DEVE SUBIR!
VANC!

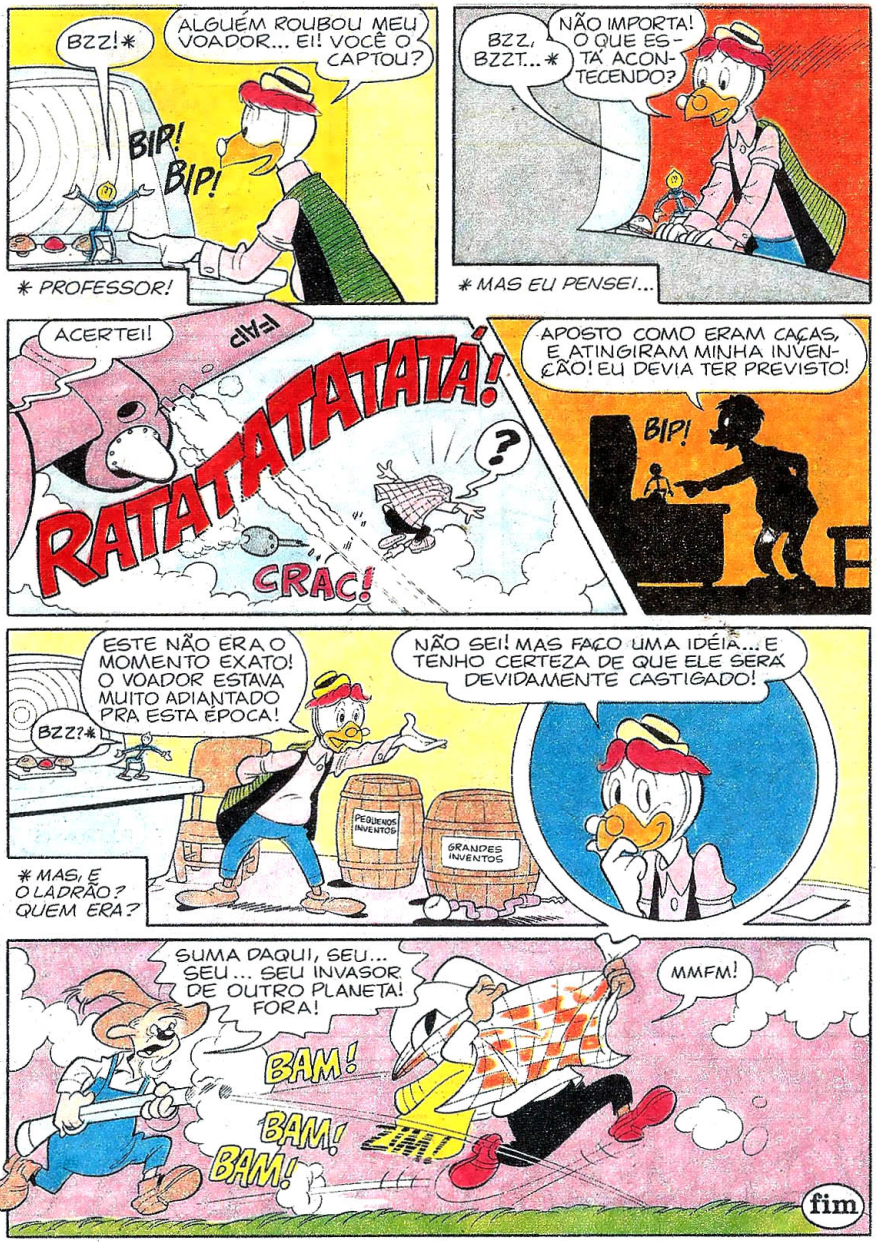

IAU!
ZUUM!
O PARDAL QUER SEMPRE DAR UMA DE DIFERENTE!
TUP! TUP!
HUM... TESTE À BAIXA ALTURA! VAI INDO BEM!
BIP! BIP!
NOSSA! UM ALIENÍGENA!
UM BRUXO!
EH, EH! ESTOU FAZENDO SUCESSO!
IAU!
SAIAM DO CAMINHO, IDIOTAS! EU ESTOU POR CIMA, AGORA!
ÓCULOS
PLAF!
XI! O PROFESSOR CAIU DO VOADOR! E AGORA?
BIP!
DROGA! PRECISO ALCANÇÁ-LO! MAS COMO?
ZUM!


SUBA MAIS UM POUCO, ZÉ!
CLANG!
CLANG!
CLANG!
!
RÁPIDO! SIGA AQUELE... AQUELA COISA!
?
VOCÊ ESTÁ DOIDO? NÓS ESTAMOS...
SIGA AQUELA COISA, JÁ DISSE!
F-FALOU!
PUF
EI!
VRUUMM!
ISSO! AVANCE MAIS UM POUCO E DEPOIS PARE!
ZUUUM!
EH, EH! SOU UM GÊNIO, EMBORA INCOMPREENDIDO!

MUITO BEM! O QUE É DO GAVIÃO, O BICHO NÃO PÕE A MÃO!
ZUM!
UPA!
ZUP!
XII! ERREI O PULO!
VUM!
AH! O PROFESSOR CONSEGUIU RECUPERAR O VOADOR!
BIP!
(PUF!) É MUITO DESCONFORTÁVEL VOAR ASSIM!
CUIDADO, GAVIÃO!
OPA!
VANC!
AIII!
IAU!
FUUUUCHH!
MINHAS ROUPAS!
BONC!
FUUCHHH!


MMFM!
VANC!
FUUUUCH!
O QUE ELE ESTÁ QUERENDO FAZER?
BIP! BIP! BIP!
HEIN? OUTROS SINAIS NA TELA!
BIP!
QUEM SERÃO?
BIP!
ALFA-UM PARA BASE! ALARME FALSO! NÃO ENCONTREI NINGUÉM!
VRUUM!
NA CERTA, AQUELES PILOTOS VIRAM... EPA!
!
CONSEGUI LOCALIZAR!
ZUM!
FAB
FAB
VRUUM!
IDENTIFIQUE-SE!
ZUUM!


ALFA-DOIS! O QUE É AQUILO?
NÃO CONSTA EM NENHUM MANUAL! SERÁ UM SATÉLITE?
FAP
ZUUMM!
DROGA! ESTA ROUPA QUE NÃO SAI! O PIOR É QUE ESTOU OUVINDO RUÍDO DE JATOS! SERÁ QUE ESTOU NA ROTA DE...
EPA! SERÁ QUE VAI PIFAR?
BAM! BAM!
CUIDADO! ELE ESTÁ ATIRANDO! FOGO!
RATATATATATATÁ!
(GLUP!) O QUE É ISSO?
BAM!
BAM!
BAM!
O PROFESSOR ESTÁ MALUCO!
LAMPADINHA!
BIP! BIP!
HÃ?



ZE CARIOCA N.º 1381 — 28/04/78 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: 257-0899 / Administração: r. do Curtume, 738, fone: 262-7977/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. telegr.: EDITABRIL. São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Silvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi / Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssoln Magno/Diretor de Redação: Eduardo Octaviano/Coordenador: Primaggio Mantovi/Assistentes: Walkiria M. De Felice Ferreira, Maria Suzete Casellato/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141; no Paraguai: Distribuidora de Revistas Avance, Oliva 677 c/ O' Leary (Assunção); nos E.U.A.: M Z Representatives, 112 Ferry St. (Newark 07105 - Nova Jérsei)/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Termos em estoque somente as sete últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, av. Otaviano Alves de Lima, 4386, São Paulo/Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 044 P 209/74.

A Poltrona Mágica

ERA UMA VEZ UM REI QUE VIVIA MUITO DESCONTENTE COM SUA POLTRONA.

A CADA DIA QUE PASSAVA ELE FICAVA MAIS NERVOSO E GRITAVA CADA VEZ MAIS ALTO...

GUARDAS! TRAGAM OUTRAS ALMOFADAS! NÃO ME AJEITO NESTA POLTRONA.

CHEGOU A OFERECER UMA GRANDE RECOMPENSA A QUEM TROUXESSE A POLTRONA QUE LHE DEIXASSE SATISFEITO.

RECOMPENSA
Mil moedas de ouro a quem trouxer a poltrona que contente o Rei.

E O REI EXPERIMENTOU MUITAS POLTRONAS, MAS NENHUMA O DEIXOU FELIZ.

DROGA! NINGUÉM CONSEGUIU UMA POLTRONA DIGNA DE MIM!

ATÉ QUE UM DIA UM MENINO ENTROU NA SALA REAL DIZENDO TER A POLTRONA CERTA PARA O REI.

ONDE ESTÁ A POLTRONA QUE ME SERVE?

ESTÁ LÁ FORA, MAJESTADE!

É UMA POLTRONA MÁGICA DE ONDE O SENHOR PODERÁ VER MUITAS PAISAGENS PASSAR, ALÉM DE PODER DEITAR E SENTAR COMO QUISER.

O REI ACOMPANHOU O MENINO, E QUANDO ENTROU NAQUELE LUGAR TEVE GRANDE ESPANTO.

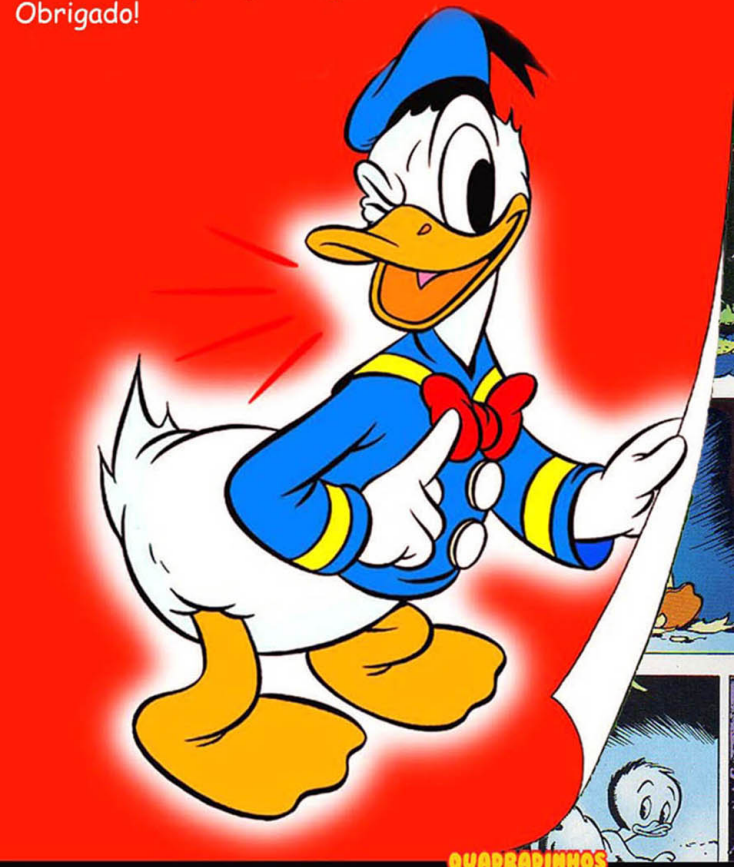
QUANTAS POLTRONAS!

SÃO TODAS MÁGICAS, MACIAS E CONFORTÁVEIS.

E O REI FICOU TÃO EMOCIONADO QUE OFERECEU TODAS AS POLTRONAS PARA A SUA CORTE INTEIRA...

E VIVERAM FELIZES PARA SEMPRE NAS POLTRONAS MÁGICAS DO DINOSSAURO COM SUSPENSÃO A AR DA COMETA

Este scan foi possível graças à generosidade de alguém que decidiu compartilhar e preservar a memória de uma revista Disney. Ajude-nos nesse objetivo e compartilhe uma revista para o email:
quadradinhos.patopolis@gmail.com
Obrigado!



https://twitter.com/blog_QP
http://www.facebook.com/QuadradinhosPatopolis
QUADRADINHOS PATOPOLIS .BLOGSPOT.COM